

DIRECCION
— Y —
ADMINISTRACION
Sarmiento 1546
Talleres:
Sarmiento 1548 y 1550

EL CASTIGO

Los alquileres

¿Por qué no promulga la ley el Presidente?

El viernes fué comunicada el poder ejecutivo la ley de alquileres y hasta la fecha no ha dictado el decreto de promulgación.

Quince tanto se ha agitado el avisero de los propietarios se dispona a gestionar el veto de la ley.

Bueno es recordar que el señor Irigoyen en ningún momento se preocupó de esa importante reforma.

Su actitud, demorando la vigencia de la misma, suscita justamente la expectativa.

No lo perderemos de vista. Hacemos constar que han transcurrido cuatro días desde la sanción de la ley.

El suelto del día

Un recomendado

[illegible]

Juego de palabras

Un acierto

En un balcón de la Casa Rosada (cama que de tener vergüenza estaría hace cinco años, roja) el máximo Peludo, y el embajador mejicano, departen.

Un provinciano, se acerca, mira y le pregunta a un transeunte y señalando al embajador:

—Dígame. ¿Quién es aquí?

—¡Aquel de bigotes! Caso.

—¿Y el otro, el afetado?

—¡Ese, el otro!

**La probidad
más nítida**

El escándalo de las bolmas no necesitaba ya, después de lo que el país conoce sobre ciertas negociaciones, comisiones y comisiones, la intervención de la prensa.

La ley que autorizó la inversión de 25 millones de pesos en compra de bolmas y arpillera, fué gestionada personalmente por el ministro de Hacienda. Habrá que verlo en esos días cuando el ministro de Hacienda, personalmente, visitará las comisiones y luego, en los debates defender con su oratoria de velorio la imperiosa necesidad de la ley. Un ministro del señor trigueno rebañándose en esta vil función, es el simulador de una ley que autoriza: tanta plata en una sola operación, es bien sospechoso sabiendo, como se sabe, que

A black and white illustration of a large, winged devil with horns and a pitchfork, holding a screaming man by the back of the neck. A smaller devil figure is visible in the background. The signature 'Lavattaro' is at the bottom left.

Viajan los mariscales

Foch irá a Estados Unidos

[illegible]

**Fábula literaria
y política**

En un comité en que había
un estorvo galego, un
siempre que a comer tocaban
armaban tales exclamacións
que, en silencio, a eles, co-
nombra a uno, e lles sentíase,
repartidor de racións
que os honraron moito
foi elegido un gato, var-
de, e un rapazito de
que, hakis sido en moti-
os en la perche y un clavo.
En la vida, al momento
debió de ser acertado,
que os ramos los ramos
las rillas y los exedentes
sobre el aquello no se te-
ro. Pero me lo he de-
Amé el tiempo transcurrir,
pero, al herencia, cinco años,
de la debida del mundo
remitieron los gatos,
de repartidor y a
el día siguiente;
—¿Quéda oñfuerse comen-
do, e un pouco de car-
etro que lo desampere
que os ramos e os ramos
que os ramos e os ramos
que os ramos e os ramos
que os ramos e os ramos
Y entónces sacáron un gu-
cho que os ramos no p-
faltas había; no me-
deñaron; yo no me opo-
né a un administrador
mostras raciones en este
deñaron; yo no me opo-
né a un administrador
que os ramos e os ramos
para seguir en su car-
go. Los ramos que os ramos
oferta puestos elevados,
convertida república
que os ramos e os ramos
Y se perdíase el Peñal
deñaron; yo no me opo-

Así, siga la labor constructiva, que no
van a cansar pronto.
A propósito;
El balance de los descuentos de los

Y nos interesa ya que si no reacciona mal, la voz vengativa del flautista,

...dijo un día, aludiendo a un episodio que le desquente el día.

Y encontramos justo que a los opositores les desentaron un gesto digno, no sería malo que a los defensores se les otorgara cobrar una actitud airada.

Las lanas

Remates de ayer

LONDRES, 13. — Terminaron los remates de lanas con todos los precios en alza. Fueron presentados un total de 10,000 fardos relativos a las lanas.

Entre los competidores había varios intereses seccionales alemanes y franceses. Se hicieron notar por la liberación en compra.

Todas las lanas cruzas así como menos estuvieron en alza 10 a 20 por ciento, con excepción de las lanas cruzas de los fardos relativos y Punta Arica, que bajaron un alza de 5 a 10 por

La piernologia

UNA CIENCIA FALSA



**ORQUESTA TIPICA EN
LO DE MONSEÑOR
DUPRAT**

Señor director de CRITICA:

Recuerdo muy bien aquellas publicaciones que aparecieron en su animado periódico, cuando yo estaba en el atardecer del Montevideo fulminante a las 6, la matchbook y no sé cuántos bailes, el ruido de las bombas, el ruido del cumplimiento, de tono apocalíptico, dice: hablar a su favor o en su contra a quienes se les acusa.

Y bien, me parece de gran interés que los lectores y, sobre todo, las lectoras de CRITICA sepan que un prelado distinguido, un prelado de la Iglesia Católica, una mente que monseñor Duprat, embajador del país en las fiestas del centenario de la independencia, un prelado con gran recepción con que quería retirar las insensurables entelequias que lo había tributado a esta sociedad losa, promueve una orquesta, pero había, algo más: había una orquesta típica, con una orquesta típica, con una orquesta típica de los invitados de monseñor Duprat con las cadencias compromisoras de los tantes, la febril inquietud de las muchachas y el compás cortado y alegre de los fox trot.

Con la esperanza, señor director,

**Radicalismo
puro**

EL CURDA: En esta circunscripción
no hay más que dos personas honradas
usted compadre bombero y
usted lo dirá.



Que no se diga.

¿Corría Torterolo?

Y, tarde emocionante para los amantes del sport, un pinche nuestro, que siguiendo tradicional costumbre, estaba decidido ver "desde afuera" la Copa de Oro.

Se lo trasladó a Palermo.

Guando ubicación propicia, para conseguir la "vichada", nuestro pinche se dirigió hacia el puente del Ferrocarril y se fue colocando bien, cuando una mujer le detuvo por el coche con chaqueta No. 2.

El hombre decidió investigar el contenido del auto, y vió, por allí desaparecido en huida, carcerario del Estado, personal del ministro del Interior.

No tenía el ministro 3 modistos ma-

Los no asistentes

Labor "constructiva"

Hemos repetido muchas veces, caso de la "labor constructiva" que dicen los peludistas en trance de enojo.

Pero la repetición la hacemos porque en realidad nos causa gracia.

El porcentaje de faltas legislativas es en el sector radical del 87 por ciento, las faltas sin ayaio, corresponden en un 63 por ciento al

LA OPINION DE PELI

EL UNICO

2

[SALUD]

Se ve un día presidente y el día de la multitud.

Le saluda la multitud y él dice a todos: ¡Salud!

Tira un pobre radial al tra cho presidencial.

Regala a su admirador cuatro herraduras de honor.

Y en la Casa Rosada, piensa el hombre: ¡Qué beldad!

¡Ni en cocktailera!

Maltrato no se hace. No se hace ni se puede hacer. En el día de ayer tal imposible dar con el Alfredo Maggi, candidato a ministro del destino "C".

valer". En cuanto a Barbetto Guido Bufarini, encontrábase copiosísimo con los del busto del Dante. Para Alfredo Ximara, asno, el abundante Jey Barlow (merced) le hacía la gracia de perder el habla de su torbellino, al encontrarse en una formidable trépano de cocina. Una lamentable accidente ocurrió a la hora de bajar una pirámide de "trinchado" a la bodega.

Hemos podido averiguar, en la ma-

na de hoy, que Alfredo Maggi se halla en Helena Rinaldi, dispuesto a echar tres discursos en ocasión del aniversario de la toma de Porta Pía. Hay que decirlo, pues, ¿llega de paderno?

El paraguayo Pedraza, por su parte, ha sido señalado en la retórica de la revista. No se sabe. Y no se sabe por qué se acoge a los beneficios de la prescripción, artículo 18 del Código de Comercio, que dice: "Pasadas las 48 ho-

ras de la efusión, y en habiendo el olvido del relato de vida en el momento de presentación de paderno, el cesar se hará el suceso y no devolverá la pena."

Quedarse el "beldad" con la marca de "beldad" en su pecho. ¿No intentará mejorar la obra literaria del paraguayo?... ¡Dilemme! Más hay en la casa. Maltrato ha sido visto en el día 25 de Mayo, de recordación por

los cambalaches. ¿Acaso con intención de adquirir una trincheta o un collar, como Scarlatto?... Todo es posible, doctor Culebrati.

ANDANZAS DE ELPIDIO

Cosa que pasan en Cilestos al simpático "No la declines en serio Elpidio alias Peto de los Mendoceros".

Elpidio sabe que en la convención radical va a influenciar decididamente el voto de un convencional.

En eso viene a avisarle de que el voto ha sido conseguido. Conmuniquele a su secretario para que no vaya a visitar al hombre.

—No importa, dígame lo más; si lo convence así tendremos dos votos.

Burla burlando

"Momo nabo" ha dado a la publicación un libro que es título de confusión de personas serias. Pero un libro que sea de persona leída; pero que hable de la seguridad de poder leer. "Momo nabo" es un escritor que sabe escribir, que tiene el gusto de hacer un libro que sea útil a la gente que lo lee.

El lector lo encontrará en la biblioteca de la casa de la familia. El lector lo encontrará en la biblioteca de la casa de la familia.

El lector lo encontrará en la biblioteca de la casa de la familia. El lector lo encontrará en la biblioteca de la casa de la familia.

El lector lo encontrará en la biblioteca de la casa de la familia. El lector lo encontrará en la biblioteca de la casa de la familia.

El lector lo encontrará en la biblioteca de la casa de la familia. El lector lo encontrará en la biblioteca de la casa de la familia.

El lector lo encontrará en la biblioteca de la casa de la familia. El lector lo encontrará en la biblioteca de la casa de la familia.

El lector lo encontrará en la biblioteca de la casa de la familia. El lector lo encontrará en la biblioteca de la casa de la familia.

El lector lo encontrará en la biblioteca de la casa de la familia. El lector lo encontrará en la biblioteca de la casa de la familia.

El lector lo encontrará en la biblioteca de la casa de la familia. El lector lo encontrará en la biblioteca de la casa de la familia.

El lector lo encontrará en la biblioteca de la casa de la familia. El lector lo encontrará en la biblioteca de la casa de la familia.

El lector lo encontrará en la biblioteca de la casa de la familia. El lector lo encontrará en la biblioteca de la casa de la familia.

"Tragachas" — teclan la Underwood — tuvo el talento de hacer el año 68. Como los hombres del Bonaventura, trabajó a la vista para casarse a poco, entre un gran industria y cultivador del arte en las excentricas y ridículas familias en que las distinguidas alitas de la casa arrastran las más hermosas herederas.

La pante que el lector haya leído es de alguna parte. No hay más que leer un pequeño para saber que es un libro que ha sido escrito en la biblioteca de la casa de la familia.

La pante que el lector haya leído es de alguna parte. No hay más que leer un pequeño para saber que es un libro que ha sido escrito en la biblioteca de la casa de la familia.

La pante que el lector haya leído es de alguna parte. No hay más que leer un pequeño para saber que es un libro que ha sido escrito en la biblioteca de la casa de la familia.

La pante que el lector haya leído es de alguna parte. No hay más que leer un pequeño para saber que es un libro que ha sido escrito en la biblioteca de la casa de la familia.

La pante que el lector haya leído es de alguna parte. No hay más que leer un pequeño para saber que es un libro que ha sido escrito en la biblioteca de la casa de la familia.

La pante que el lector haya leído es de alguna parte. No hay más que leer un pequeño para saber que es un libro que ha sido escrito en la biblioteca de la casa de la familia.

La pante que el lector haya leído es de alguna parte. No hay más que leer un pequeño para saber que es un libro que ha sido escrito en la biblioteca de la casa de la familia.

La pante que el lector haya leído es de alguna parte. No hay más que leer un pequeño para saber que es un libro que ha sido escrito en la biblioteca de la casa de la familia.

La pante que el lector haya leído es de alguna parte. No hay más que leer un pequeño para saber que es un libro que ha sido escrito en la biblioteca de la casa de la familia.

La pante que el lector haya leído es de alguna parte. No hay más que leer un pequeño para saber que es un libro que ha sido escrito en la biblioteca de la casa de la familia.

La pante que el lector haya leído es de alguna parte. No hay más que leer un pequeño para saber que es un libro que ha sido escrito en la biblioteca de la casa de la familia.

Los escritores ante la vida

Siempre me he preguntado cómo se debe a la vida. Siempre me he preguntado cómo se debe a la vida.

Siempre me he preguntado cómo se debe a la vida. Siempre me he preguntado cómo se debe a la vida.

Siempre me he preguntado cómo se debe a la vida. Siempre me he preguntado cómo se debe a la vida.

Siempre me he preguntado cómo se debe a la vida. Siempre me he preguntado cómo se debe a la vida.

Siempre me he preguntado cómo se debe a la vida. Siempre me he preguntado cómo se debe a la vida.

Siempre me he preguntado cómo se debe a la vida. Siempre me he preguntado cómo se debe a la vida.

Siempre me he preguntado cómo se debe a la vida. Siempre me he preguntado cómo se debe a la vida.

Siempre me he preguntado cómo se debe a la vida. Siempre me he preguntado cómo se debe a la vida.

Siempre me he preguntado cómo se debe a la vida. Siempre me he preguntado cómo se debe a la vida.

Siempre me he preguntado cómo se debe a la vida. Siempre me he preguntado cómo se debe a la vida.

Siempre me he preguntado cómo se debe a la vida. Siempre me he preguntado cómo se debe a la vida.

Siempre me he preguntado cómo se debe a la vida. Siempre me he preguntado cómo se debe a la vida.

Lo que canta el pueblo

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

La divina comedia

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

La divina comedia

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

Cuando triste como a solas en un alcohol preguntó a la campesina de la Virgen: ¿qué le hecho yo para que así me la portas, pues lo que haces tú conmigo es así un crimen.

La Evemeride de Buenos Aires

BUENOS AIRES LLEGA AL MILLON

(19 de septiembre de 1930)

La Evemeride de Buenos Aires llega al millón. La Evemeride de Buenos Aires llega al millón.

La Evemeride de Buenos Aires llega al millón. La Evemeride de Buenos Aires llega al millón.

La Evemeride de Buenos Aires llega al millón. La Evemeride de Buenos Aires llega al millón.

La Evemeride de Buenos Aires

BUENOS AIRES LLEGA AL MILLON

(19 de septiembre de 1930)

La Evemeride de Buenos Aires llega al millón. La Evemeride de Buenos Aires llega al millón.

La Evemeride de Buenos Aires llega al millón. La Evemeride de Buenos Aires llega al millón.

La Evemeride de Buenos Aires llega al millón. La Evemeride de Buenos Aires llega al millón.

La Evemeride de Buenos Aires

BUENOS AIRES LLEGA AL MILLON

(19 de septiembre de 1930)

La Evemeride de Buenos Aires llega al millón. La Evemeride de Buenos Aires llega al millón.

La Evemeride de Buenos Aires llega al millón. La Evemeride de Buenos Aires llega al millón.

La Evemeride de Buenos Aires llega al millón. La Evemeride de Buenos Aires llega al millón.

La Evemeride de Buenos Aires

BUENOS AIRES LLEGA AL MILLON

(19 de septiembre de 1930)

La Evemeride de Buenos Aires llega al millón. La Evemeride de Buenos Aires llega al millón.

La Evemeride de Buenos Aires llega al millón. La Evemeride de Buenos Aires llega al millón.

La Evemeride de Buenos Aires llega al millón. La Evemeride de Buenos Aires llega al millón.

La Evemeride de Buenos Aires

BUENOS AIRES LLEGA AL MILLON

(19 de septiembre de 1930)

La Evemeride de Buenos Aires llega al millón. La Evemeride de Buenos Aires llega al millón.

La Evemeride de Buenos Aires llega al millón. La Evemeride de Buenos Aires llega al millón.

La Evemeride de Buenos Aires llega al millón. La Evemeride de Buenos Aires llega al millón.

La Evemeride de Buenos Aires

BUENOS AIRES LLEGA AL MILLON

(19 de septiembre de 1930)

La Evemeride de Buenos Aires llega al millón. La Evemeride de Buenos Aires llega al millón.

La Evemeride de Buenos Aires llega al millón. La Evemeride de Buenos Aires llega al millón.

La Evemeride de Buenos Aires llega al millón. La Evemeride de Buenos Aires llega al millón.

LA COPA DE ORO

NOTAS DE INTERES

No hemos de caer en la ridiculez de los comentarios kilométricos aunque haya sido la Copa de Oro de este año más interesante carrera de la temporada.

Todo lo trascendental y lo heroico al día, ayer.

Cuál, pese a la belicista de los cronistas de alameda el Plata y el entusiasmo contagioso de los aficionados los ucrayanos, dejó ser una incógnita para nosotros.

Ignacio Carreras de no presentarse a ninguno de sus pupiles; cosa así de protesta por que la Comisión de Carreras no supeditó la carrera.

No estamos de acuerdo con don Ignacio; no estaba la cancha en condiciones anormales y al público ucrayano que se había molestado para presenciar el clásico, no se le podía hacer un desaire por un simple capricho del señor Carreras.

El Moloch no es buena, cuando hay un poco de humedad en algunas partes de la pista, Moloch es un caballo cualquiera, pero no la buena, más de acuerdo con don Ignacio y menos con sus pupileros.

Un buen sportista así las revoluciones y no hace como los chinos cuando le niegan un sujecio, tirarlo al suelo y romperse el tríptico nuevo.

Como consecuencia de esto es fácil que

metros merezca ser subyugada como discreta.

Tufo, sacó del hijo de Val 300 tolo el partido posible.

El Conde, que estaba demás en la carrera, ocupó el quinto puesto.

Los baqueros uruguayos "Moloch" y "El Moloch", fueron apartados y se jugaron la plata a O'G.

El tiempo de la carrera es malo. Mañana será 2:00 y 2:15.

La consecuencia de esto puede ser el

form, muy caprichoso, así como cuando se le centre proteger lo bueno en forma extrema, en cambio argüidos es vertiginoso.

Y hace un tiempo que a Naciano me la ha resistido y el hombre encapuchado ya cubra la corriente y caballo que lo guío se lo lleva la banda.

Ayer fué Moloch, la que mayor dolor de cabeza le produjo al bien con 212 segundos de la pista.

Es necesario que se convenga Joven Ucrayano que le ha entrado el "terrier" y hay que ceder para no secarse.

Pedro C. Moreno

Nada me debe de haber ocurrido ayer del juego de Cálid; Pedro C. Moreno.

El muchacho que inesperadamente perdió la posta del hijo de Sandal, debe haber sufrido enormemente, en Montevideo cuando se corrió la carrera, en la que acabó un animal que el Ucrayano, tantas y tantas veces al disco vencedor y al que podía ser constante entre tanto.

En su interior debe haber luchado dos tendencias, pero es humano esperar que de ellas debe haber salido triunfante la que deseaba el triunfo de Cálid, por el caballo moloch.

Nuestro concurso de pronósticos

Incluyendo la reunión celebrada ayer las posiciones de los que tomaron parte en nuestro concurso son las siguientes:

1-La Banda	10
2-Berlita Sportiva	7
3-La Bandolera	7
4-Jockey (La Plata)	7
5-Libro Pájaros	7
6-La Unión	7
7-Sports (La Plata)	7
8-La Patria (La Plata)	7
9-La Banda	7
10-La Banda	7
11-La Banda	7
12-La Banda	7
13-La Banda	7
14-La Banda	7
15-La Banda	7
16-La Banda	7
17-La Banda	7
18-La Banda	7
19-La Banda	7
20-La Banda	7
21-La Banda	7
22-La Banda	7
23-La Banda	7
24-La Banda	7
25-La Banda	7
26-La Banda	7
27-La Banda	7

Seamos modestos

Somos modestos, pero no tanto que no recordemos el hecho de que ayer dimos conjuntamente con los resultados de Palermo, las fotografías del Gran Premio de Honor, las banderas del hipódromo de San Martín y los pedregos de los favoritos que ayer obtuvieron en Palermo su primer triunfo.

El público apreciará el esfuerzo que hemos hecho y que seguiremos haciendo.

I González

En estas días me embarcaré para Córdoba el Jockey con cuyo nombre inscribí estas líneas.

Ya a tornarse una mesa de descaño para recordar su profesión en el día próximo.

Pedrito Alvarez no luce

Es de los jockeys que en meses carreras interviene; largos años transcurrieron sin que nada se acordara de que Pedrito Alvarez existiera. Pero constante en su trabajo llegó el día en que alguien le tendió su mano protectora y fué Bernabé Jolas el que lo tomara en su cuenta para ejercitar a sus pupilos. Y un día en retrospectiva a su constancia dedicación al trabajo, fué su conducta la montada de atención con quien obtuvo una magistratura.

Ayer volvió a repetir la hazaña con el



Los héroes del gran premio

Francisco Maschio y Ramón Priller, jockey y jockey del hijo de Sandal.

Los héroes de la gran jornada de ayer fueron Francisco Maschio y Ramón Priller, jockey y jockey del hijo de Sandal.

En Montevideo se inició con estruendo la campaña con los pupilos del stud Alahualpa y en particular con Cálid, que su figura es bien conocida en aquel establecimiento.

Francisco Maschio, piloto del hijo de Sandal, es ya demasiado conocido y su ac-

tuación bastante discreta por cierto, para que de él hagamos resaltar sus condiciones.

Francisco Maschio, el joven entrenador de Cálid, hotel a su aprendizaje en Palermo a las órdenes de don Juan Campesino como puma del caballo Nipero y al aprendiz de su maestro los vientos condescendientes que aquí puebla, y que tantos

Presonó a su crack ayer en una brillante forma, que en el día preliminar había la atención de todos los aficionados, provocando efusivas comentarios.

Por esta circunstancia la brillante victoria de Cálid le hizo acreedor a su entrenador Maschio de un sincero aplauso que sinceramente lo tributamos desde estas columnas.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

Corrió al frente hasta la entrada de la recta dejando la impresión que sería al ganador, pero don Juan Campesino, al hacer correr de freno, se frenó acordando a sus energías y terminó la carrera en el último puesto ocupando la posición de la última.

Para Pombalier ha llegado la decadencia y ya no hay nada que hacer con él. Su mal a las vías respiratorias le impide correr y en sus primeras prestaciones.

El ganador de la Copa entrando al pesaje

La insignia se ha devuelto y no es enon, tramo con un caballo que no tiene asidamiento, como antes, en la caballería clásica de Palermo.

El Jockey Pellerit tiene Dios norte. No solo me he ganado el Jockey Club y el Estado sino que también se adjudicó ayer la Copa de Oro. El muchacho corre bien, pero también tiene mucha suerte.

Francisco Maschio es argentino, nacido en Entre Ríos, de don'ta resulta que al triunfo del crack ucrayano se de un hase, un entrenador y un jockey argentino.

Nunca hemos visto en ocasión de disputarse un Gran Premio de Honor un crack ucrayano tan numeroso como la que ayer desfiló el Hipódromo Argentino.

El propietario de Cálid, doctor Caviglia, y esposa, que se encontraba en Buenos Aires desde el lunes la semana pasada, viajaron enfermos de bronquitis al día siguiente y ayer no pudieron presenciar la carrera.

De Montevideo llegó ayer, momentos antes de cerrarse, una cubertería de oro mil boleros al número 1, o sea el hijo de Sandal.

El Hareo Ojo de Agua, también se encuentra en buena racha. A los caños de Palermo y Asilero, en una carrera, ahora los de Cálid; o sea los truenos de Caviglia, Your Majesty y Trinidad, los reproductores del establecimiento de Belcaro.

El propietario de Cálid juró cinco mil boleros a su caballo.

El compositor de Cálid fué Juan Campesino, y como dato curioso merece citarse la circunstancia de que este voto atribuyó a cuyo lado se iba Maschio, votó por su propia insatisfacción al hijo de Sandal en la Copa de Oro.

Largo de inscripción, escribió al propietario del stud Alahualpa, don'ta cuenta y la satisfacción que había hecho.

En tanta más distancia, al naogen de la Copa de Oro, fué la resolución de don

La Comisión de Carreras en su primera reunión resolvió, que el único premio que puede expedirse en adelante es el Nacional.

El crack de la Copa, no se le podía asignar que su estado hubiera sido más completo al día siguiente, una semana más de tiempo para prepararlo.

En los últimos metros al defensor del stud Villavieja, le corrió una barbaridad. Tradición de una campaña que hace largos meses que no actúa su repite fué suficiente.

General Bruchoff, como de costumbre, quedó escuchando al campeón; se le vio que no estamos de acuerdo con el curso de la carrera a su jockey que hubiera traído una nueva.

Propongo de Carabiniro; ayer dirigió al ganador de la Copa de Oro, fué un crack de 3:40 y 45.

Como el circulo del del "Ar. Adouin, decimos fué al arte y al

En estas días me embarcaré para Córdoba el Jockey con cuyo nombre inscribí estas líneas.

Ya a tornarse una mesa de descaño para recordar su profesión en el día próximo.

Es de los jockeys que en meses carreras interviene; largos años transcurrieron sin que nada se acordara de que Pedrito Alvarez existiera. Pero constante en su trabajo llegó el día en que alguien le tendió su mano protectora y fué Bernabé Jolas el que lo tomara en su cuenta para ejercitar a sus pupilos. Y un día en retrospectiva a su constancia dedicación al trabajo, fué su conducta la montada de atención con quien obtuvo una magistratura.

Ayer volvió a repetir la hazaña con el

En estas días me embarcaré para Córdoba el Jockey con cuyo nombre inscribí estas líneas.

Ya a tornarse una mesa de descaño para recordar su profesión en el día próximo.

Es de los jockeys que en meses carreras interviene; largos años transcurrieron sin que nada se acordara de que Pedrito Alvarez existiera. Pero constante en su trabajo llegó el día en que alguien le tendió su mano protectora y fué Bernabé Jolas el que lo tomara en su cuenta para ejercitar a sus pupilos. Y un día en retrospectiva a su constancia dedicación al trabajo, fué su conducta la montada de atención con quien obtuvo una magistratura.

Ayer volvió a repetir la hazaña con el

En estas días me embarcaré para Córdoba el Jockey con cuyo nombre inscribí estas líneas.

Ya a tornarse una mesa de descaño para recordar su profesión en el día próximo.

Es de los jockeys que en meses carreras interviene; largos años transcurrieron sin que nada se acordara de que Pedrito Alvarez existiera. Pero constante en su trabajo llegó el día en que alguien le tendió su mano protectora y fué Bernabé Jolas el que lo tomara en su cuenta para ejercitar a sus pupilos. Y un día en retrospectiva a su constancia dedicación al trabajo, fué su conducta la montada de atención con quien obtuvo una magistratura.

Ayer volvió a repetir la hazaña con el

En estas días me embarcaré para Córdoba el Jockey con cuyo nombre inscribí estas líneas.

Ya a tornarse una mesa de descaño para recordar su profesión en el día próximo.

Es de los jockeys que en meses carreras interviene; largos años transcurrieron sin que nada se acordara de que Pedrito Alvarez existiera. Pero constante en su trabajo llegó el día en que alguien le tendió su mano protectora y fué Bernabé Jolas el que lo tomara en su cuenta para ejercitar a sus pupilos. Y un día en retrospectiva a su constancia dedicación al trabajo, fué su conducta la montada de atención con quien obtuvo una magistratura.

Ayer volvió a repetir la hazaña con el

En estas días me embarcaré para Córdoba el Jockey con cuyo nombre inscribí estas líneas.

En estas días me embarcaré para Córdoba el Jockey con cuyo nombre inscribí estas líneas.

Ya a tornarse una mesa de descaño para recordar su profesión en el día próximo.

Es de los jockeys que en meses carreras interviene; largos años transcurrieron sin que nada se acordara de que Pedrito Alvarez existiera. Pero constante en su trabajo llegó el día en que alguien le tendió su mano protectora y fué Bernabé Jolas el que lo tomara en su cuenta para ejercitar a sus pupilos. Y un día en retrospectiva a su constancia dedicación al trabajo, fué su conducta la montada de atención con quien obtuvo una magistratura.

Ayer volvió a repetir la hazaña con el

En estas días me embarcaré para Córdoba el Jockey con cuyo nombre inscribí estas líneas.

Ya a tornarse una mesa de descaño para recordar su profesión en el día próximo.

Es de los jockeys que en meses carreras interviene; largos años transcurrieron sin que nada se acordara de que Pedrito Alvarez existiera. Pero constante en su trabajo llegó el día en que alguien le tendió su mano protectora y fué Bernabé Jolas el que lo tomara en su cuenta para ejercitar a sus pupilos. Y un día en retrospectiva a su constancia dedicación al trabajo, fué su conducta la montada de atención con quien obtuvo una magistratura.

Ayer volvió a repetir la hazaña con el

En estas días me embarcaré para Córdoba el Jockey con cuyo nombre inscribí estas líneas.

Ya a tornarse una mesa de descaño para recordar su profesión en el día próximo.

Es de los jockeys que en meses carreras interviene; largos años transcurrieron sin que nada se acordara de que Pedrito Alvarez existiera. Pero constante en su trabajo llegó el día en que alguien le tendió su mano protectora y fué Bernabé Jolas el que lo tomara en su cuenta para ejercitar a sus pupilos. Y un día en retrospectiva a su constancia dedicación al trabajo, fué su conducta la montada de atención con quien obtuvo una magistratura.

Ayer volvió a repetir la hazaña con el

En estas días me embarcaré para Córdoba el Jockey con cuyo nombre inscribí estas líneas.

Ya a tornarse una mesa de descaño para recordar su profesión en el día próximo.

Es de los jockeys que en meses carreras interviene; largos años transcurrieron sin que nada se acordara de que Pedrito Alvarez existiera. Pero constante en su trabajo llegó el día en que alguien le tendió su mano protectora y fué Bernabé Jolas el que lo tomara en su cuenta para ejercitar a sus pupilos. Y un día en retrospectiva a su constancia dedicación al trabajo, fué su conducta la montada de atención con quien obtuvo una magistratura.

Ayer volvió a repetir la hazaña con el

En estas días me embarcaré para Córdoba el Jockey con cuyo nombre inscribí estas líneas.

Ya a tornarse una mesa de descaño para recordar su profesión en el día próximo.

Es de los jockeys que en meses carreras interviene; largos años transcurrieron sin que nada se acordara de que Pedrito Alvarez existiera. Pero constante en su trabajo llegó el día en que alguien le tendió su mano protectora y fué Bernabé Jolas el que lo tomara en su cuenta para ejercitar a sus pupilos. Y un día en retrospectiva a su constancia dedicación al trabajo, fué su conducta la montada de atención con quien obtuvo una magistratura.

Ayer volvió a repetir la hazaña con el

En estas días me embarcaré para Córdoba el Jockey con cuyo nombre inscribí estas líneas.

Ya a tornarse una mesa de descaño para recordar su profesión en el día próximo.

Es de los jockeys que en meses carreras interviene; largos años transcurrieron sin que nada se acordara de que Pedrito Alvarez existiera. Pero constante en su trabajo llegó el día en que alguien le tendió su mano protectora y fué Bernabé Jolas el que lo tomara en su cuenta para ejercitar a sus pupilos. Y un día en retrospectiva a su constancia dedicación al trabajo, fué su conducta la montada de atención con quien obtuvo una magistratura.

</

PRUEBE NUESTROS CIGARRILLOS

SON ARGENTINOS BUENOS

20-30

La Nacional de Tabacos

Ituyá

El hijo de Pulcinha ha producido ayer una excelente performance, al escoltar a Carlovio en la prueba inicial del programa, que lo recomendó como un candidato capaz de sacar airoso los colores de la primera.



1a. Carlovio, 2a. Ituyá, 3a. El Danto, 4a. Muley

Botija

Teniendo en cuenta su última performance donde venció con suma facilidad a Yacouzo, hoy el stud La Capital se corrieron una tija, con el hijo de Pulcinha, para ver si se atrevía a salir airoso del estudio de la Capital y le dejó relegado al segundo puesto a tres cuerpos.

Pilluelo

El pensamiento del stud Vortiozo, que en su anterior presentación había producido una excelente carrera al escoltar a Carlovio en la prueba inicial del programa, que lo recomendó como un candidato capaz de sacar airoso los colores de la primera.



1a. La Pecedora, 2a. Prentica, 3a. Rosy Queen, 4a. Chigola

Garroín

En cada encuentro que disputa este pensamiento del stud de Juma, pone de manifiesto lo mucho que está corriendo, lo que le ha valido obtener una serie seguida de triunfos que lo ha sacado airoso del estudio de la Capital y le dejó relegado al segundo puesto a tres cuerpos.

Matach

El hijo de Carlos XII que al disputar su última carrera produjo una excelente performance al escoltar a Carlovio en la prueba inicial del programa, que lo recomendó como un candidato capaz de sacar airoso los colores de la primera.

EL BANCO BRITANICO

DE LA AMERICA DEL SUR

BNA. MTR. 400

y sus Agencias en Buenos Aires, abren intereses en

CAJA DE AHORROS

HASTA \$ 20.000 m/n.

CUENTAS TRIMESTRALES

4 o/o anual

CUENTAS SEMESTRALES

4 1/2 o/o anual

Capitalizado trimestralmente

Drs. DORRUGGI Y AROLA

Pin, Sinifia y Vias Urinarias

APLICACIONES DEL 914 11 11

11 11 y SILVER SALVADOR

CONSULTAS DE 2 a 5 p. m.

SUIPACHA 588, 1° piso

PILAR HOTEL

Hospedeje - Logie - Camas desde \$ 1.20

57- Paseo Colón - 457

HOTEL FAMILIAR - piezas para familia al \$ 1

<div><div>LO QUE A</div><div>EL REAL</div></div> <div><div>LA</div><div>NOCHE EN</div><div>CADIZ</div></div>							
Col.	Neg.	Col.	Neg.	Col.	Neg.	Col.	Neg.
15	16	17	18	19	20	21	22
CERO	21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31	32	33	34	35
36	37	38	39	40	41	42	43
44	45	46	47	48	49	50	51
52	53	54	55	56	57	58	59
60	61	62	63	64	65	66	67
68	69	70	71	72	73	74	75
76	77	78	79	80	81	82	83
84	85	86	87	88	89	90	91
92	93	94	95	96	97	98	99
100	101	102	103	104	105	106	107
108	109	110	111	112	113	114	115
116	117	118	119	120	121	122	123
124	125	126	127	128	129	130	131
132	133	134	135	136	137	138	139
140	141	142	143	144	145	146	147
148	149	150	151	152	153	154	155
156	157	158	159	160	161	162	163
164	165	166	167	168	169	170	171
172	173	174	175	176	177	178	179
180	181	182	183	184	185	186	187
188	189	190	191	192	193	194	195
196	197	198	199	200	201	202	203
204	205	206	207	208	209	210	211
212	213	214	215	216	217	218	219
220	221	222	223	224	225	226	227
228	229	230	231	232	233	234	235
236	237	238	239	240	241	242	243
244	245	246	247	248	249	250	251
252	253	254	255	256	257	258	259
260	261	262	263	264	265	266	267
268	269	270	271	272	273	274	275
276	277	278	279	280	281	282	283
284	285	286	287	288	289	290	291
292	293	294	295	296	297	298	299
300	301	302	303	304	305	306	307
308	309	310	311	312	313	314	315
316	317	318	319	320	321	322	323
324	325	326	327	328	329	330	331
332	333	334	335	336	337	338	339
340	341	342	343	344	345	346	347
348	349	350	351	352	353	354	355
356	357	358	359	360	361	362	363
364	365	366	367	368	369	370	371
372	373	374	375	376	377	378	379
380	381	382	383	384	385	386	387
388	389	390	391	392	393	394	395
396	397	398	399	400	401	402	403
404	405	406	407	408	409	410	411
412	413	414	415	416	417	418	419
420	421	422	423	424	425	426	427
428	429	430	431	432	433	434	435
436	437	438	439	440	441	442	443
444	445	446	447	448	449	450	451
452	453	454	455	456	457	458	459
460	461	462	463	464	465	466	467
468	469	470	471	472	473	474	475
476	477	478	479	480	481	482	483
484	485	486	487	488	489	490	491
492	493	494	495	496	497	498	499
500	501	502	503	504	505	506	507
508	509	510	511	512	513	514	515
516	517	518	519	520	521	522	523
524	525	526	527	528	529	530	531
532	533	534	535	536	537	538	539
540	541	542	543	544	545	546	547
548	549	550	551	552	553	554	555
556	557	558	559	560	561	562	563
564	565	566	567	568	569	570	571
572	573	574	575	576	577	578	579
580	581	582	583	584	585	586	587
588	589	590	591	592	593	594	595
596	597	598	599	600	601	602	603
604	605	606	607	608	609	610	611
612	613	614	615	616	617	618	619
620	621	622	623	624	625	626	627
628	629	630	631	632	633	634	635
636	637	638	639	640	641	642	643
644	645	646	647	648	649	650	651
652	653	654	655	656	657	658	659
660	661	662	663	664	665	666	667
668	669	670	671	672	673	674	675
676	677	678	679	680	681	682	683
684	685	686	687	688	689	690	691
692	693	694	695	696	697	698	699
700	701	702	703	704	705	706	707
708	709	710	711	712	713	714	715
716	717	718	719	720	721	722	723
724	725	726	727	728	729	730	731
732	733	734	735	736	737	738	739
740	741	742	743	744	745	746	747
748	749	750	751	752	753	754	755
756	757	758	759	760	761	762	763
764	765	766	767	768	769	770	771
772	773	774	775	776	777	778	779
780	781	782	783	784	785	786	787
788	789	790	791	792	793	794	795
796	797	798	799	800	801	802	803
804	805	806	807	808	809	810	811
812	813	814	815	816	817	818	819
820	821	822	823	824	825	826	827
828	829	830	831	832	833	834	835
836	837	838	839	840	841	842	843
844	845	846	847	848	849	850	851
852	853	854	855	856	857	858	859
860	861	862	863	864	865	866	867
868	869	870	871	872	873	874	875
876	877	878	879	880	881	882	883
884	885	886	887	888	889	890	891
892	893	894	895	896	897	898	899
900	901	902	903	904	905	906	907
908	909	910	911	912	913	914	915
916	917	918	919	920	921	922	923
924	925	926	927	928	929	930	931
932	933	934	935	936	937	938	939
940	941	942	943	944	945	946	947
948	949	950	951	952	953	954	955
956	957	958	959	960	961	962	963
964	965	966	967	968	969	970	971
972	973	974	975	976	977	978	979
980	981	982	983	984	985	986	987
988	989	990	991	992	993	994	995
996	997	998	999	1000	1001	1002	1003
1004	1005	1006	1007	1008	1009	1010	1011
1012	1013	1014	1015	1016	1017	1018	1019
1020	1021	1022	1023	1024	1025	1026	1027
1028	1029	1030	1031	1032			

